



بناام خدا

فراخوان برگزاری  
سی وهفتمین  
جشنواره تئاتر  
استان هرمزگان



اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان با همکاری انجمن هنرهای نمایشی استان، همگام با مشارکت هنرمندان هنرهای نمایشی سراسر استان هرمزگان و با هدف ارتقاء و اعتلای سطح کیفی هنر نمایش استان، تولید آثار هنری فاخر و ارزشمند و حمایت از اجرای عمومی تئاتر برای شهروندان، سی و هفتمین جشنواره تئاتر استانی را به عنوان باسابقه ترین و مهم ترین رویداد تئاتری استان در دو بخش رقابتی صحنه ای و خیابانی برگزار می نماید.

شرایط پذیرش آثار:

جهت حمایت از آثار ایرانی و نویسندگان بومی استان، دبیرخانه جشنواره صرفاً طرح و ایده (ویژه بخش خیابانی) و متون ایرانی نمایش های صحنه ای را پذیرش می نماید. متون اقتباسی (آداپته ایرانی شده) با ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر و ارائه مجوز از نویسنده یا ناشر و مترجم پذیرفته می شوند.

اولویت های موضوعی جشنواره:

- انتخاب موضوع و مضامین آزاد است، ولی آثار با موضوعات ذیل از محورهای مورد تأکید جشنواره خواهند بود:

۱. موضوعات مرتبط با شعار سال ۱۴۰۴ («سرمایه گذاری برای تولید»)
۲. جوانی جمعیت و فرزندآوری، امیدآفرینی و جهاد تبیین، خانواده محوری و ...
۳. نمایش هایی که با موضوعات و مسائل استان هرمزگان، با بهره گیری از شیوه ها، شیگردها و جریان های روز تئاتر جهان تولید شده باشد
۴. استفاده از بسترهای فرهنگی، هنری، اجتماعی، تاریخی، ادبی، اقتصادی، سیاسی، آداب و رسوم و سنت ها در جهت رشد و توسعه تئاتر در استان.

بخش های جشنواره:

۱. تئاتر صحنه ای

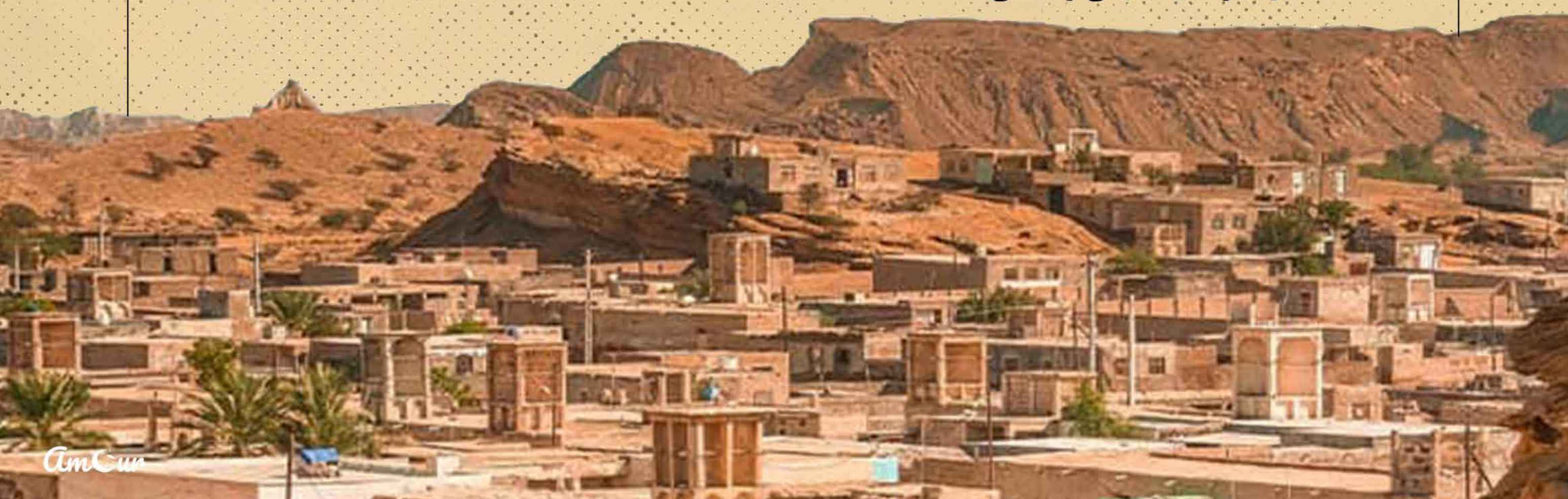
- شامل آثار کلاسیک و معاصر (متون اقتباسی و آداپته ایرانی شده با ذکر دقیق مشخصات صاحب اصلی اثر)

- مدت زمان اجرا: حداقل ۵۰ و حداکثر ۱۲۰ دقیقه

- اولویت با آثاری که به موضوعات بومی و منطقه ای پرداخته اند.

۲. تئاتر خیابانی

- شامل اجراهای محیطی و تعاملی





- مدت زمان اجرا: حداقل ۲۵ و حداکثر ۴۰ دقیقه

- امکان استفاده از فضاهای عمومی شهر.

شرایط عمومی شرکت:

۱. مدارک مورد نیاز:

- تکمیل فرم تقاضای حضور در جشنواره در درگاه استانی ایران تئاتر

- ارسال ۳ نسخه DVD از اجرای عمومی اثر

- ارائه مجوزهای قانونی (نویسنده، کارگردان، مترجم در صورت وجود)

- رعایت کامل حقوق مؤلفین و هنرمندان

- به گروه‌های راه یافته (به تشخیص دبیرخانه جشنواره) تا مبلغ ۱۶۰ میلیون ریال (بخش صحنه‌ای) و ۱۰۰ میلیون ریال (بخش خیابانی) کمک هزینه پرداخت خواهد شد.

۲. شرایط آثار:

- آثار باید در سال‌های ۱۴۰۳-۱۴۰۴ تولید شده باشند.

- برای بخش صحنه‌ای: حداقل ۵ اجرا در شهرهای کوچک یا ۲ اجرا در مرکز استان

- برای بخش خیابانی: حداقل ۴ اجرا در شهرهای کوچک یا ۳ اجرا در مرکز استان

- اطلاعات اجراها باید در سامانه ایران تئاتر ثبت شده باشد.

۳. ضبط آثار:

- فیلم‌برداری باید با یک دوربین ثابت انجام شود.

- بدون هیچ گونه مونتاز یا تدوین

- فرمت ارسال: MP4 با کیفیت مناسب

- صداگذاری واضح و دیالوگ‌های قابل فهم.

تقویم جشنواره:

- آغاز ثبت‌نام: ۲۰ شهریور ۱۴۰۴

- آخرین مهلت ثبت‌نام و ارسال آثار: ۱ مهر ۱۴۰۴

- بازبینی آثار: ۲۵ تا ۳۰ مهر ۱۴۰۴

- برگزاری جشنواره: (متعاقبا اعلام می شود)



- مراسم اختتامیه: .....

جوایز و امتیازات:

جوایز بخش صحنه ای:

نفر اول هر بخش: ۸۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

نفر دوم هر بخش: ۶۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

نفر سوم هر بخش: ۴۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

جوایز بخش خیابانی:

نفر اول هر بخش: ۶۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

نفر دوم هر بخش: ۴۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

نفر سوم هر بخش: ۲۰'۰۰۰'۰۰۰ ریال

تماس با دبیرخانه:

- آدرس: بندرعباس، گلشهر، رسالت شمالی، خیابان کشاورز، مجتمع سید احمد خمینی، انجمن هنرهای  
نمایشی هرمزگان

- تلفن همراه: ۰۹۳۳۷۶۸۱۳۵۵ و ۰۹۱۷۰۹۵۴۲۱۷

- ایمیل: H.9217303834.K@gmail.com

تذکرات مهم:

۱. مسئولیت محتوای آثار بر عهده تولیدکنندگان است
۲. دبیرخانه حق تغییر در برنامه‌ها را محفوظ می‌دارد
۳. تصمیم‌گیری نهایی در مورد مسائل پیش‌بینی نشده با هیئت اجرایی است
۴. ملاک نهایی، شرایط مندرج در این فراخوان است
۵. حداکثر تعداد پذیرش عوامل هر گروه به عنوان میهمان جشنواره: ۱۲ نفر (صحنه‌ای) و ۸ نفر (خیابانی). دبیرخانه جشنواره از پذیرش همراهان بیش از تعداد ذکر شده معذور است.
۶. دبیرخانه جشنواره هیچ‌گونه تعهدی نسبت به پرداخت هزینه‌های ایاب‌وذهاب و حمل‌دکور نخواهد داشت.





۷. کارگردانان محترم در تنظیم و ارائه فرم دقت لازم را به عمل آورند. پس از اعلام نتایج بازبینی، هیچ‌گونه تغییری در نام و زمان نمایش، بازیگران یا عوامل امکان‌پذیر نخواهد بود. تغییر هر کدام از عوامل فنی بدون توجیه منطقی و ارائه درخواست کتبی به دبیرخانه، منجر به حذف اثر از جشنواره خواهد شد.

۸. تصمیم‌گیری در خصوص موارد خارج از فراخوان، بر عهده دبیرخانه جشنواره است.

۹. با توجه به تجربیات سال‌های گذشته و مشکلات پیش‌آمده در برنامه‌ریزی اجرایی جشنواره، دبیرخانه هیچ‌گونه تعهدی در قبال بازیگرانی که هم‌زمان در بیش از یک نمایش ایفای نقش می‌کنند، ندارد.

با آرزوی موفقیت برای تمامی هنرمندان عزیز

دبیرخانه سی و هفتمین جشنواره تئاتر استان هرمزگان