



First Provincial
Comedy Theater
Festival
Pand & Pant

شهرستان میناب
۲۴ تا ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۴

فراخوان نخستین
جشنواره استانی
و هشتمین جشنواره شهرستانی
تئاتر کمدی
پند و پست
صحنه ای، خیابانی، استندآپ کمدی



اهداف جشنواره

۱. شناسایی و پرورش استعداد های جوان در عرصه تئاتر کمدی.
۲. ارتقای دانش و مهارت گروه های نمایشی از طریق آموزش فرایند اقتباس و خلاقیت در بازآفرینی آثار.
۳. ترویج امید، شور و نشاط اجتماعی با تولید آثار کمدی فاخر و مبتنی بر ارزش های فرهنگی.

محورهای اصلی جشنواره موضوعات اولویت دار

- تقویت نهاد خانواده، فرزندآوری و روابط سالم خانوادگی.
- پرداختن به آسیب های اجتماعی (طلاق، اعتیاد
- کنترل خشم و نزاع های خیابانی. شبکه های اجتماعی. قاچاق سوخت و پیامدهای آن).
- تبیین اهمیت عفاف و حجاب در قالب طنز هنرمندانه.
- فرهنگ شهروندی
- موضوعات آزاد

بخش های جشنواره تأثیر صحنه ای

- اقتباس از نمایشنامه های کمدی ایرانی و خارجی با بازآفرینی خلاقانه و متناسب با فرهنگ روز.
- استفاده از روش های مدرن در بازنمایی کمدی و طنز.
- زمان در نمایش صحنه ای ۲۰ تا ۴۰ دقیقه باشد.

استندآپ کمدی

- اجراهای مبتکرانه با محتوای منطبق بر اولویت های جشنواره.

شرایط شرکت در بخش صحنه ای

- اقتباس از آثار برجسته کمدی مانند آثار:
- *آی با کلاه، آی بی کلاه (غلامحسین ساعدی).
- *لیخند باشکوه آقای گیل (اکبر رادی).
- *بلبل سرگشته (علی نصیریان).

نمایشنامه های خارجی

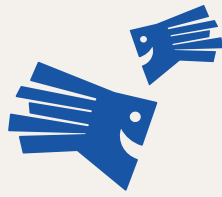
مانند:

- اقتباس از آثار مشهور جهانی با رویکرد خلاقانه، نظیر:
- *زوج عجیب (نیل سایمون).
- *روای یک نیمه شب تابستان (ویلیام شکسپیر).
- مرگ در می زند (وودی آلن)
- *خدای کشتار (یاسمینا رضا).

تذکر:

- آثار باید از نمایشنامه های چاپ شده ایرانی یا خارجی الهام گرفته شوند. (فقط بخش صحنه ای)
- بازآفرینی آثار باید با حفظ اصالت اثر، همسو با فرهنگ و ارزش های جامعه باشد.
- تصمیم گیری در خصوص مواردی که در فراخوان قید نشده به عهده دبیرخانه می باشد.
- تذکر مهم:
- هر اثر می بایست برای نخستین جشنواره تئاتر استانی پند و پنت تولید شده باشد و پیش از تاریخ جشنواره در هیچ جشنواره ای به اجرا نرفته باشد.
- هر بازیگر و کارگردان صرفاً در یک بخش و یک نمایش از جشنواره میتواند حضور داشته باشد.
- مابقی عوامل می توانند بصورت مشترک فعالیت کنند.





بخش های جشنواره تئاتر خیابانی

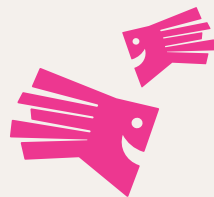
شرایط و ضوابط بخش خیابانی ؛
متقاضی این بخش می بایست فرم شرکت در جشنواره را طبق گاه شمار به دبیرخانه تحویل نماید.
هر گروه طبق جدول اجرای جشنواره دو اجرا خواهند داشت.

زمان بندی جشنواره

آخرین مهلت تکمیل و ارسال فرم ثبت نام: ۲۵ فروردین ۱۴۰۴
مرحله بازبینی آثار: ۱۰ تا ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۴
برگزاری جشنواره: ۲۴ تا ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۴

جوایز

به گروه های راه یافته کمک هزینه تعلق خواهد گرفت.
به برگزیدگان در بخش های بازیگری، کارگردانی، طرح و ایده، طراحی های لباس، موسیقی، میدان و بروشور
طراحی صحنه، هدایایی تقدیم خواهد شد.
- تقدیر از آثار برگزیده در هر بخش با اهدای لوح تقدیر و جایزه نقدی.
- حمایت از تولید حرفه ای آثار جهت اجرای عموم.
- نحوه شرکت در جشنواره:
- علاقه مندان فرم مربوط به جشنواره را به یکی از شماره های زیر ارسال کنند
تا در گروه انتخاب آثار عضو شود و از مشاورین تخصصی جهت انتخاب متن بهرمنند گردند.
۰۹۳۶۶۹۹۰۸۷۵
۰۹۳۵۰۶۷۰۷۶۴
۰۹۰۵۳۴۱۱۹۷۵



مدیر اجرایی بخش خیابانی: حبیب اله ناصری ۰۹۳۵۰۶۷۰۷۶۴
مدیر اجرایی بخش صحنه ای: علی کریمی ۰۹۳۶۰۴۴۵۰۰۹

آدرس دبیرخانه: بلوار امام خمینی (ره) اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان میناب





فرم تقاضای حضور

نام اثر

نویسنده

کارگردان

نام گروه

میزان تحصیلات کارگردان

شماره تماس

خواستار شرکت در بخش

اینجانب
و هشتمین جشنواره شهرستانی
تئاتر کمدی پند و پنت آمادگی خود را جهت حضور در این جشنواره اعلام می نمایم.

امضاء

آدرس دبیرخانه : بلوار امام خمینی (ره) اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان میناب